



LIEBE SCHÜLERINNEN UND SCHÜLER,

liebe Eltern und Erziehungsberechtigte,
sollte man nicht im Sportunterricht Fußball-
spielen, um Fußball zu lernen und im Kunst-
unterricht zeichnen, um Kunst zu lernen?

Auch im Fach Musik sollen Schülerinnen und
Schüler die Möglichkeit haben, handlungsorientiert
zu lernen, um Musik zu verstehen. Aus diesem
Grund werden wir mit der Einrichtung einer Chor-
und Percussionklasse, einen Rahmen schaffen,
der stark praxisorientierten Musikunterricht
ermöglicht. Denn was benötigt man mehr, als
die Stimme und den Körper zum Musikmachen?

Viel Freude an der Musik und Luft zum Atmen.
Lest ihr und lesen Sie in diesem Flyer mehr dazu.

igsLEHRTE

Schulzentrum Lehrte Süd
Südstraße 3 · 31275 Lehrte

tel 0 5132 864 820

fax 0 5132 864 82 29

mail igs@lehrte.de

web www.igs-lehrte.de



MUSIKPROFIL CHOR- UND PERCUSSIONKLASSE

Wir würden uns freuen, dich im nächsten
Schuljahr als neue Chorklassensängerin
oder -sänger begrüßen zu dürfen!



Marco Lambertz

marco.lambertz@igs-lehrte.eu

Gesine Engelking

gesine.engelking@igs-lehrte.eu



Damaris Heine

damaris.heine@igs-lehrte.eu



Verena Simmank

verena.simmank@igs-lehrte.eu



Hast du oder haben Sie darüber hinaus
noch Fragen? Dann kontaktieren Sie uns!

Gestaltung: www.horse.design | Bilder: IGS Lehrte, jpevels



Musikprofil Chor- und Percussion-
klasse an der IGS Lehrte
Integrierte Gesamtschule mit
Oberstufe / Ganztagschule



WAS IST EINE CHOR- UND PERCUSSIONKLASSE?

- Im Bereich Musik gibt es eine Besonderheit zu einer ‚normalen‘ 5. oder 6. Klasse:
- Erweiterter Musikunterricht mit dem Schwerpunkt Chor und Percussion (ganzjährig):
- 2 Stunden Musikunterricht (praktischer Schwerpunkt)
- 2 Stunden Stimmbildung, Rhythmik, Percussion, Tanz und Choreografie durch externe Fachlehrkräfte.

- Der Chor- und Percussionunterricht findet im Klassenverband statt.



WARUM EINE CHOR- UND PERCUSSION- KLASSE EINRICHTEN?

- Gemeinsames Musizieren und gemeinsame Erlebnisse machen Freude.
- Gemeinsam sind wir stark: das gemeinsame Musizieren fördert Teamfähigkeit, Rücksichtnahme, gegenseitige Unterstützung und eigenes Körperbewusstsein.
- Nur wer selbst Musik macht, kann sie auch begreifen.
- Musik baut Brücken zwischen Menschen und bildet Gemeinschaft.

Auswirkungen auf andere Fächer?

- Förderung sozialer Kompetenzen, z.B. einander zuzuhören, Wahrnehmung individueller Stärken und Schwächen, aktive Mitgestaltung des Schullebens.
- Mögliche musikalische Umsetzung in Fremdsprachen, durch musikalische Rituale und Energizer.
- Mögliche fachverbindende Elemente, wie die Gestaltung eines Konzertabends mit den Fächern Kunst, AWT, Deutsch u.a.



VORAUSSETZUNGEN FÜR DIE TEILNAHME

- Freude am Singen und Musizieren.
- Bereitschaft zur Arbeit an der eigenen Stimme und Mitgestaltung von Auftritten.
- Übernahme von Kosten in Höhe von voraussichtlich 15–20€ pro Monat für Stimmbildung- und Rhythmusunterricht in Gruppen (erteilt durch externe Fachkräfte).
- Eine verbindliche Anwahl des Musikprofils bei der Anmeldung zum 5. Schuljahr (zwei Jahre verpflichtende Teilnahme, Schuljahrgänge 5 und 6).

